

ANNA LISA MANICONE ARCHITETTO

LA SOTTOSCRITTA

COGNOME **MANICONE**

NOME **ANNA LISA**

CODICE FISCALE **MNCNLS79E63A225J**

NATA A **ALTAMURA** PROV. **BARI** IL **23/05/1979**

ATTUALMENTE RESIDENTE A **ALTAMURA** PROV. **BARI** C.A.P. **70022**

INDIRIZZO VIA **TEATRO MERCADANTE N.25**

TELEFONO **+39 345 2401848**

MAIL **annalisamanicone@hotmail.it**

PEC **annalisa.manicone@archiworldpec.it**

Consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi e ne fa uso è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA QUANTO SEGUE:

**1. Curriculum
Vitae**

**Settore
professionale**

Architettura e Design

**Esperienze
lavorative**

Date

05/2015 - 12/2016

Specialista della formazione | Co-fondatrice della startup operante nel campo della stampa 3D

**HOW/ART srl
Lecce**

Ai sensi della legge 196/2003, acconsento al trattamento dei dati personali.

Tutto quanto dichiarato corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000

HOW/ART è un progetto di impresa che parte con la produzione e vendita di un modello di stampante 3D (/QUDA) ma che ha l'obiettivo di andare sul mercato proponendosi come sviluppatore e realizzatore di progetti legati al mondo dell'open-hardware, dell'open-source, dell'innovazione tecnologica, dei makers, della domotica, del design e degli allestimenti intelligenti.

Date

02/2014 - 12/2016

Co-fondatrice della startup innovativa operante nel campo del digital design e della stampa 3D

ADDLab Società Cooperativa

via Carpentino 74/B

70022 Altamura (Ba)

ADDLab è un progetto di impresa che si pone come novità professionale nell'ambito di artigianato sia manuale sia digitale, progettazione e product design, ricerca, formazione e servizi di prototipazione rapida. La sua mission è quella di diventare punto di riferimento per la formazione sui temi del design e del 3d printing all'interno del territorio pugliese.

Attualmente è attiva nel campo del product design attraverso lo sviluppo di una linea di oggetti legati al brand VOLO CREATIVO. I prodotti nascono da uno studio sulle tecniche tradizionali e innovative e da un uso sapiente dei materiali.

Eventi principali organizzati dalla startup

21-30 maggio 2014 | Bari

Laboratorio dal Basso 'Forme alla deriva. Nuove frontiere dell'Artigianato'.

Workshop di progettazione di un oggetto di design in rapporto con il mare.

13-21 settembre 2014 | Agorà dell'innovazione | Fiera del Levante, 2014

'Menti di Levante'.

Laboratorio temporaneo sulla manipolazione formale e sul digital Printing.

3-5 ottobre 2014 | Auditorium parco della musica | Roma

'Maker Faire Rome'.

Progetto selezionato a partecipare alla fiera internazionale dei maker.

13-15 marzo 2015 | Fiera MilanoCity | Milano

'Fa' la cosa giusta!'

Fiera sugli stili di vita innovativi e sostenibili

31 marzo 2016 | Sala del Consiglio dell'Ordine degli Architetti PPC. | Bari

'L'atelier del futuro'.

Seminario formativo su scenari, strumenti e spazi per l'architetto contemporaneo.

1-5 giugno 2016 | Spazio Murat | Bari

'European Maker Week'.

Workshop di progettazione di un dispositivo indossabile per l'emissione di suoni.

- Date **01/2015 - 05/2015**
Raggruppamento temporaneo Concorso di idee **'Don't dream it. Make it!'**
Progetto vincitore con la seduta **'Octopuf'**
- Il tema del design contest ha riguardato nello specifico la progettazione e prototipazione di un oggetto d'arredo in legno o in resine non abrasive per l'arredamento d'interni. In particolare, il contest attraverso il design computazionale ha indirizzato lo sforzo nell'indagine sulla massimizzazione degli strumenti di fabbricazione digitale, presenti già all'interno dell'azienda.
- Date **03/2013 - 02/2014**
Collaborazione alla progettazione architettonica presso lo studio
Domenico LUPARIELLO Architetto
via Rovigo, 41
70022 Altamura (Ba) | Italy
- rilievi architettonici, progettazione di interni, modellazione 3D, render e grafica
- Date **10/2009 - 06/2010**
Collaborazione alla progettazione architettonica presso lo studio
Vito Luciano DEZIO Architetto
via Giuseppe Verdi, 27
70022 Altamura (Ba) | Italy
- rilievi architettonici, progettazione, riqualificazione urbana, certificazioni energetiche, relazioni sul contenimento del consumo energetico degli edifici, modellazione 3D, grafica
- Date **10/2009 - in corso**
Collaborazione esterna presso lo studio
Giuseppe BERLOCO Ingegnere
via Giacomo Tritto, 5
70022 Altamura (Ba) | Italy
- rilievi architettonici, progettazione, certificazioni energetiche, redazione di tabelle millesimi, perizie tecniche
- Date **11/2012 - 02/2013**
Raggruppamento temporaneo Concorso di idee per la **'Riqualificazione e valorizzazione della Piazza Parrocchiale ed aree limitrofe in Comune di Ranco'**
- progetto preliminare per la valorizzazione dei singoli luoghi mediante interventi in grado di generare nuova riconoscibilità degli spazi situati in pieno centro di Ranco.

Date **05/2011 - 07/2011**
Tirocinio formativo presso lo studio
Studio INTHEMA
viale di Villa Pamphili, 33
00152 Roma | Italy

rilievi architettonici, progettazione e recupero sostenibile degli edifici esistenti, certificazioni energetiche, grafica

- Collaborazione per la pubblicazione **'Il recupero sostenibile degli edifici rurali'**

2. Titoli

Anno **2015**
Titolo della qualifica Abilitazione con iscrizione all'Albo dei CTU e Periti di Bari e provincia con il n. 683 categoria *Architetti*
rilasciata **Tribunale di Bari**

Anno **2012**
Titolo della qualifica Abilitazione con iscrizione all'elenco dei
'Soggetti accreditati come certificatori di Sostenibilità Ambientale degli edifici'
rilasciata **Regione Puglia** ai sensi del DGR 2751/2012

Anno **2011**
Titolo della qualifica Master di I livello in **Bioarchitettura** (III edizione)
rilasciata **Consorzio Universitario Uni.Versus**
viale Japigia, 188
70126 Bari | Italy

Anno **2010**
Titolo della qualifica Abilitazione con iscrizione all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Bari e provincia con il n. 3103 sezione A - settore *Architettura. Pianificazione territoriale, Paesaggistica, Conservazione dei BB.AA.AA.*
rilasciata **Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Bari**
viale Japigia, 184
70126 Bari | Italy

Anno **2009**
Titolo della qualifica Diploma di Laurea Magistrale Quinquennale in Architettura U.E. presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, con votazione di 109/110, con tesi di laurea in tecnica delle costruzioni con titolo *'L'architettura dei sistemi misti'*, relatore Chiar.mo Prof. Mauro Mezzina

rilasciata **Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura**
via E. Orabona, 4
70125 Bari | Italy

Titolo della qualifica **1998**
Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale con votazione 60/60 conseguito presso
Istituto Tecnico Commerciale 'F. M. Genco'
piazza Laudati, 1
70022 Altamura (Ba) | Italy

3. Pubblicazioni e citazioni

2014 **GGDBOLOGNA, #GGDB014 Speakers ADDLab 3 designer per il rilancio del
made in italy. Dalle orecchiette alla ferrari.**
[http://www.girlgeekdinnerbologna.com/2014/02/27/ggdbo14-speakers-addlab-3-
designer-per-il-rilancio-del-made-in-italy-dalle-orecchiette-alla-ferrari/](http://www.girlgeekdinnerbologna.com/2014/02/27/ggdbo14-speakers-addlab-3-designer-per-il-rilancio-del-made-in-italy-dalle-orecchiette-alla-ferrari/)

LdB. Forme alla deriva. Nuove frontiere dell'artigianato.
<http://www.laboratoridalbasso.it/laboratorio/forme-alla-deriva/>

Storie da Culturability. Intervistiamo ADDLab, design e artigianato digitale.
[http://www.coopstartup.it/archivio/storie-da-culturability-addlab-design-e-
artigianato-digitale/](http://www.coopstartup.it/archivio/storie-da-culturability-addlab-design-e-artigianato-digitale/)

Design e stampa 3D, in Fiera il progetto di 'Volo creativo-ADD Lab'
[http://www.baritoday.it/partner/smart-puglia-2020/stampa-3d-oggetti-design-
progetto-di-volo-creativo/](http://www.baritoday.it/partner/smart-puglia-2020/stampa-3d-oggetti-design-progetto-di-volo-creativo/)
(Approfondimento B8)

**Anna Calati, 'Alla Fiera del Levante grande successo per la stampante 3D ed il
progetto di tre professioniste pugliesi'**
<http://pugliapositiva.blogspot.it/2014/09/alla-fiera-del-levante-grande-successo/>

**Lino Castrovilli, 'Volo Creativo_ADDLab, il miracolo della creazione in una
stampante 3D'.**
http://www.pugliain.net/volo-creativo_addlab-miracolo-creazione-in-stampante-3d/

Le ragazze di Volo Creativo.
<http://www.stamparein3d.it/le-ragazze-di-volo-creativo/>

Legacoop > La startup 'ADDLab' al Maker Faire Rome
<http://cultura.legacoop.coop/legacoop-la-startup-addlab-al-maker-faire-rome/>

Laboratori per l'innovazione, partono le nuove attività di Laserinn

<http://www.baritoday.it/economia/laserinn-laboratori-innovazione-valenzano-selezione-collaboratori/>

2015

La stampante 3D open source è in vendita all'Ipercoop

<http://www.tomshw.it/news/la-stampante-3d-open-source-e-in-vendita-all-ipercoop-67627>

Una piccola startup (How/Art) nella grande distribuzione (Coop). A Bari dal 19 al 21/6 innovazione e stampa 3D

<http://www.makeinitaly.foundation/una-piccola-startup-howart-nella-grande-distribuzione-coop/>

Una startup pugliese ha portato le stampanti 3D nei supermercati

<http://blog.startupitalia.eu/75814-20150622-quda-coop-startup-how-art>

ADDlab, la #startup pugliese del design innovativo

<http://www.pugliastartup.it/addlab-la-startup-pugliese-del-design-innovativo/>

2016

Stampa in 3D, nasce a Bari il Digital Manufacturing Center grazie a giovani imprenditori pugliesi

http://www.barisette.it/dettaglio.asp?id_dett=29104&id_rub=240

Riuscire con Culturability. Tre architetti pugliesi al lavoro grazie alla creazione di un marchio registrato, Volo Creativo.

<http://statodonna.it/riuscire-con-culturability/3576/>

European Maker Week allo Spazio Murat di Bari 1-5 giugno 2016

<http://www.baritoday.it/eventi/european-maker-week-spazio-murat-bari-1-5-giugno-2016.html>

4. Capacità e competenze professionali

Madrelingua	Italiana				
	Comprensione		Parlato		Produzione scritta
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Altre lingue (*) Livello europeo					
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	B1	B1	B1	B1	B1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Ai sensi della legge 196/2003, acconsento al trattamento dei dati personali.

Tutto quanto dichiarato corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000

ANNA LISA MANICONE ARCHITETTO

Certificazioni	2011 Certificato Trinity con grado di valutazione 5, rilasciato dal Trinity College London in 'English for Speakers of Other Languages' (International ESOL).
Competenze comunicative	Buone capacità di vivere e lavorare con altre persone, dove la comunicazione e la collaborazione svolge un ruolo importante; ottimo spirito di gruppo acquisito durante gli anni di istruzione e proseguito nella formazione professionale.
Competenze organizzative e gestionali	Buone capacità di coordinamento e organizzazione per portare a termine dei progetti rispettando le scadenze; buone attitudini alla gestione di progetti di gruppo acquisite durante gli anni di istruzione e di formazione professionale. Solida formazione nell'ambito delle discipline di progetto, orientata ad una visione strategica dei processi di innovazione con particolare attenzione sia alle ricadute degli atti progettuali nel sistema di produzione che alle azioni di progettazione partecipata, come quelle che hanno luogo nella definizione di nuovi sistemi di prodotti e di nuovi scenari d'uso.
Competenze professionali	Nell'ambito della partecipazione alla startup ADDLab ha approfondito lo studio di prodotti realizzati con la tecnologia innovativa della stampa 3D e sviluppato una forte attitudine al lavoro partecipato, manifestato attraverso la realizzazione di prototipi per diversi clienti: ogni progetto diventa un'occasione per approfondire riferimenti culturali, gli strumenti concettuali e metodologici e le abilità tecniche propri della cultura del progetto di prodotto, fortemente orientati alla esplorazione di opportunità innovative e alla costruzione di una capacità di valutazione critica delle ricadute della progettazione sul contesto sociale, culturale ed economico.
Competenze informatiche	<ul style="list-style-type: none">• Ottima conoscenza di programmi di elaborazione testi, consultazione di una base dati e navigazione su Internet;• Buona conoscenza dei programmi Office (<i>Word, Excel, PowerPoint</i>);• Ottima conoscenza di applicazioni e software dedicati: <i>TerMus</i> (calcolo energetico) / 11 anni <i>Dialux, Heliodon, Rayman, Vasari</i> (calcolo condizioni ambientali) / 11 anni <i>Archicad, Autocad</i> (CAD, progettazione e modellazione) / 18 anni <i>Revit Architecture</i> (BIM, progettazione e modellazione) / 18 anni <i>Rhinoceros, 3DStudioMax</i> (modellazione 3D e render) / 13 anni <i>Photoshop, Lightroom, Adobe Illustrator</i> (grafica e ritocco fotografico) / 18 anni• Ottima conoscenza di software dedicati alla stampa 3D: <i>Desktop, Makerware</i> (Makerbot) / 9 anni <i>Slic3r, Cura, Simplify</i> (software per il calcolo dei parametri di stampa) / 9 anni <i>Netfabb</i> (software per la correzione dei file per la stampa) / 9 anni
Competenze artistiche	Buona conoscenza dell'uso della macchina fotografica reflex digitale.

Ai sensi della legge 196/2003, acconsento al trattamento dei dati personali.

Tutto quanto dichiarato corrisponde a verità ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000

**4. Ulteriori
informazioni**

- | | |
|------|---|
| 2015 | Corso intensivo sull'utilizzo di Blender nell'ambito del contest 'Don't dream it, make it!'
Tutor: Alessandro Zomparelli |
| 2015 | Partecipazione al corso di formazione
'Le piccole e medie imprese in Horizon 2020' |

Dichiaro inoltre di essere informata, ai sensi e per gli effetti di cui al Decreto Legislativo 196/2003 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale le presenti dichiarazioni vengono rese.

Maggio 2024

Firma del dichiarante



(*) Autentica omessa ai sensi del c. 11 dell'art. 2 della L. 191/98